



Organisch gestalten

Goetheanistische
Schulungsarbeit

für Architekten, Gestalter, Interessenten

Dieser Bildungsgang führt in die Erkenntnismethodik J.W.v.Goethes für das Lebendige, allen voran die Fähigkeit der Metamorphosenanschauung.

Der Künste-Reigen Architektur, Plastizieren und Malerei zusammen mit der Eurythmie schulen das exakte künstlerische Erfassen der organischen Bildekräftewelt. Die durch Rudolf Steiner inaugurierte neue Kunstausbildung *Eurythmie* ist das Schulungsvorbild jeder anthroposophischen Kunst. Dem so gebildeten Künstler erwächst in seinem Fach exakte Imagination, Inspiration und Intuition.

In der anthroposophischen Geistesschulung ist die Erkenntnis des Menschen Richtung und Ziel.

Und in ihren Künsten ist Ursprung und Ziel das Erfahren und Gestalten des Lebendigen.

Solchermassen entwickelte Kunst bietet den Zugang zu den Geheimnissen der Zukunft, der Schwelle der Geistwelt.

Nächste fortlaufende Module

Modul 13 Fr. 13. - So. 15. November 2015

„Projektive Geometrie II - Kempersche Körper“ - **G. Glöckler**

Modul 16 Fr. 17. - So 19. Juni 2016

Entwurf-Seminar I zur anthr. Organik - m. **Chr. Hitsch**

Modul 18 Fr. 18. - So 20. November 2016

„Projektive Geometrie III – an der Architektur“ - **G. Glöckler**

Modul 21 Fr. 16. - So 18. Juni 2017

Entwurf-Seminar II zur anthr. Organik - m. **Chr. Hitsch**

Info: www.organisch-gestalten.eu

Studienangebot: **Modul-Wochenenden** -
Grundstudium - freie Themen- und Zeiteinteilung





Organisch gestalten

„Der Bau werde Mensch“

Überblick Modul – Themen

1	Architektur der Kulturepochen	26.-28.10.2012
2	Plastizieren. Grund- & Platon. Körper	15.-17.02.2013
3	Proportionen. Pythagoräische Masse	12.-14.04.2013
4	Strassbourg. Modellbau von Malsch	21.-23.06.2013
5	Farbenlehre. Erleben. Farbe am Bau	20.-22.09.2013
6	Goetheanistische Gesetzmässigkeiten	14.-16.02.2014
7	Gesamtkunstwerk Goetheanum	April 2017
8	Architektur und Eurythmie	27.2.-1.3.2015
9	2. Goetheanum – mit Chr. Hitsch	13.-15.06.2014
10	Projektive Geometrie I - G.Glückler	14.-16. Nov.2014
11	Goetheanum-Nebenbauten Chr.Hitsch	19.-21. Juni 2015
12	Goethes Organik & Metamorphose	verschoben
13	Projektive Geometrie II - G.Glückler	13.-15. Nov.2015
14	Architektur als vorgeburtliche Fähigkeit	20. Feb.2016
15	Architektur - Wirkung im Nachtodlichen	23. April 2016
16	Entwurf-Seminar I mit Chr. Hitsch	17.-19. Juni 2016
17	Von der Urform zum Bau	2016
18	Projektive Geometrie III - G.Glückler	November 2016
19	Architektur als ‚geronnene Musik‘ Wiederholung	2017
20	‚Karmaschau weckende Formen‘	2017
21	Entwurf-Seminar II mit Chr. Hitsch	16.-18. Juni 2017
22	Architektur-Wirken. Geistige Aufgabe	2018
23	Hochschul-Forschung. Arbeiten	2018

Alle Module werden mit künstlerischem Eintauchen in Eurythmie, Zeichnen und Plastizieren begleitet, um die Sinneswahrnehmung durch schöpferische und wiederholbare Selbsterfahrung zu vertiefen.

Information und Anmeldung

„Organisch gestalten“

Unterer Zielweg 85, CH - 4143 Dornach

Tel./Sms: 0041 76 370 30 00

eMail: sekretariat@organisch-gestalten.eu

Verantwortung: Christian Merz, Dipl.Ing., Architekt, Eurythmist

Dozenten: Leitende Ausbilder an anthrop. Studienstätten